

**40. FESTIVAL
TURIZMU POMAGA LASTNA GLAVA**



150 – OSNOVNA ŠOLA **LUDVIG** A PLIBERŠKA MARIBOR



Avtorji:

Tin Adam, 7. b
Ana Bratušek, 7. b
Živa Mužerlin, 7. b
Filip Pernanrčič, 7. c
Brina Majer, 7. c
Stella Ilešič, 7. c
Mia Kušnik, 6. a
Anabela Strašek, 6. a
Zoja Kolar, 7. a

Mentorica: Violeta Škrabl, prof. likovne umetnosti
Maribor, februar 2026

ŠOLA: Osnovna šola Ludvika Pliberška Maribor, Lackova cesta 4, 2000 Maribor

tel: 02/42 12 802

fax: 02/42 12 812

mail: tajnistvo@ludvik.si

NASLOV NALOGE: Ribnikvibe

Avtorji:

Tin Adam, 7. b, Ana Bratušek, 7. b, Živa Mužerlin, 7. b, Filip Pernanrčič, 7. c, Brina Majer, 7. c, Stella Ilešič, 7. c, Mia Kušnik, 6. a, Anabela Strašek 6. a, Zoja Kolar, 7. a

Mentorica: Violeta Škrabl, prof. umetnosti

Povzetek

Predstavili bomo Ribnikvibe, ki je dobrodelni dan na ribniku Radvanje. Naš cilj je dodati dejavnosti, učne vsebine in aktivnosti povezane z vodo ob ribniku, da ozavestimo pomen vode in življenja z njo. Zasnovali smo projekt Ribnikvibe, ki predstavlja dobrodelni dan z aktivnostmi, v prvi vrsti pomoč ribičem, da bi lahko še naprej izvajali svojo dejavnost in jo kasneje tudi razširili s programom, ki smo si ga zamislili. Gre za medgeneracijsko povezovanje in učenje skozi prakso. Izkupiček denarja smo namenili ribičem ribiške družine Radvanje za nakup kontejnerja, ker so ostali brez hiške ob ribniku. Dan ponuja številne aktivnosti.

Ključne besede: Ribnikvibe, dobrodelni dan, aktivnosti ob vodi, medgeneracijsko povezovanje, ribolov, delavnice

ZAHVALA

Zahvalili bi se mentorici, ki mi je veliko pomagala pri pisanju naloge, nam dajala uporabne nasvete in nas spodbujala. Prav tako bi se radi zahvalili vsem učencem, ki so sodelovali pri snovanju idej, snemanju in ustvarjanju ter našim staršem, ki so nas spodbujali in nam pomagali.

KAZALO VSEBINE

1	UVOD	6
1.1	Predstavitev ideje.....	6
1.2	Hipoteze.....	7
1.3	Metode dela	7
1.4	Postopek inovacijskega projekta	7
2	PREGLED OBJAV	8
2.1	Zgodovina ribnika Radvanje	9
2.2	Katere aktivnosti ponujajo ob ribniku?	10
2.2.1	Pravila športnega ribolova	10
2.3	Primerjave ribnikov ribiških družin v Mariboru.....	11
2.4	Vrste rib v ribniku Radvanje	12
2.4.1	Navadni krap.....	12
2.4.2	Krap usnjar.....	13
2.4.3	Krap koi	13
2.4.4	Amur	14
2.4.5	Babuška.....	14
2.4.6	Klen.....	15
2.4.6	Rdečerepka.....	16
2.5	Varni ribolov, ki velja za ribnik Radvanje.	16
3	REZULTATI RAZISKAVE	17
3.1	Primerjava ribnikov ribiške družine Maribor in ugotovitve.....	19
4.	OD IDEJE DO INOVACIJSKEGA PREDLOGA.....	19
4.1	Izgled ribnika.....	20
4.2	Objekt za izvajanje aktivnosti.....	20
4.3	Učna pot.....	22
4.4	Aktivni dan na ribniku – Ribnikvibe dobrodelni dan	24
4.4.1	Program Ribnikvibe	24
4.1.2	Mozaik na cvetlični lonček	25
4.1.3	Risanje na steklen kozarec ali keramični lonček	25
4.1.4	Izdelovanje animacije	25
4.1.5	Oblikovanje unikatnega nakita ali obeska za ključke z modeli rib.....	26
4.1.6	Povezovalni program	26

5 PROMOCIJE IN OBLIKOVANJE TURISTIČNEGA PROIZVODA	27
5.1 Promocijski spot	27
5.2 Oblikovanje logotipa.....	27
5.3 Oglaševanje	28
5.3.1 Radio.....	28
5.3.2 Facebook, Instagram in spletna stran	28
5.4 Turistični proizvod	28
5.4.1 Majico z logotipom	28
5.4.2. Obesek za ključke ali vaba	29
5.4.3 Prigrizki v obliki rib.....	29
6 DRUŽBENA ODGOVORNOST, TRAJNOST, NAPREDEK	30
7 ZAKLJUČEK.....	30
8 VIRI IN LITERATURA :	31
9 PRILOGA	33
9.2 Intervju z gospodom Antonom Karom, članom društva.	33

KAZALO SLIK

Slika 1: Tabla z vhodom do ribnika Radvanje (osebni vir).....	6
Slika 2: Pogled na ribnik (lasten vir).....	8
Slika 3: Pogled na ribnik, kjer sedaj gradijo cesto (lasten vir).....	8
Slika 4: Krap luskinar (lasten vir)	12
Slika 5: Krap usnjar, ulov na ribniku Radvanje (lasten vir).....	13
Slika 6: Krap koi	13
Slika 7: Amur (spletni vir)	14
Slika 8: Babuška, ulov na ribniku Radvanje (lasten vir).....	14
Slika 9: Klen, ulov na ribniku Radvanje (lasten vir).....	15
Slika 10: Rdečerepka (spletni vir).....	16
Slika 11: Lovljenje z ribičem Tonetom (lasten vir)	17
Slika 12: Številska oznaka mesta za ribolov (lasten vir).....	18
Slika 13: Tloris ideje za izgled objekta (lasten vir).....	21
Slika 14: Stranski pogled na objekt ob ribniku (lasten vir).....	21
Slika 15: Pogled na prostor, ki je namenjen druženju.....	22
Slika 16: Ideja za tablico ribe ščuke (lasten vir)	22
Slika 17: Krap (spletni vir).....	23
Slika 18: Oblikovanje mozaika na plastičen lonček (lasten vir)	25
Slika 19: Oblikovanje mozaika na glineno posodo (lasten vir)	25
Slika 20: Snemanje animacije (lasten vir).....	26

Slika 21: Oblikovanje nakita (lasten vir).....	26
Slika 22: Snemanje video spota (lastni vir).....	27
Slika 23: Osnovna skica za logotip (lasten vir).....	27
Slika 24: Logotip Ribnikvibe (lasten vir).....	28
Slika 25: Majica z logotipom Ribnikvibe (lasten vir)	29
Slika 26: Vaba natisnjena s 3D tiskalnikom (lasten vir)	29
Slika 27: Fotografija tuna žepkov (spletni vir).....	30

KAZALO TABEL:

Tabela 1: Primer tablice za učno pot ob ribniku.....	23
--	----

1 UVOD

Živimo pod vznožjem Pohorja, ki ga vedno znova odkrivamo v njegovih naravnih lepotah in zakladih. Ena izmed njih je voda. Kamorkoli gremo, povsod jo srečamo. Lahko je izvir, kjer je voda pitna, potok, voda ki si utira pot po neurju, ribnik, jezero ...

Zanimalo nas je, kako ljudi ozavestiti, da se bomo zavedali te edinstvene dragocenosti in vsega življenja, ki ga prinaša. Ljudje se bi morali zavedati, da čista voda ni sama po sebi umevna in je zelo dragocena.

Zgodba in ideja sta se razvili pri nas samih. Obožujemo vodo. Tin in Filip sva navdušena ribiča, plavalca in se navdušujeva nad vsem, kar ima vodni pridih. Kako bi lahko to veselje do vodnih aktivnosti širili med ljudi? Svojo idejo smo izpiliti skupaj z učiteljico.



Slika 1: Tabla z vhodom do ribnika Radvanje (osebni vir)

1.1 Predstavitev ideje

Naša ideja je, da predstavimo ribnik Radvanje, njegove aktivnosti in dodamo našo zamisel, Ribnikvibe, dobrodelni dan na ribniku Radvanje. Naš cilj je dodati dejavnosti, učne vsebine in aktivnosti povezane z vodo ob ribniku, da ozavestimo pomen vode in življenja z njo. Zasnovali smo projekt Ribnikvibe, ki predstavlja dan z aktivnostmi, katere bi lahko izvajali ob ribniku in mu s tem dvignili prepoznavnost. Povezali bi ribiče in obiskovalce ter z naborom dejavnosti dvignili raven medgeneracijskega povezovanja, turizma in zavedanja o pomenu vode in ekosistema ob njem. V ta namen smo si morali zastaviti nekaj predvidevanj oz. hipotez.

1.2 Hipoteze

Preden smo se lotili izdelave predloga, smo si postavili nekaj hipotez, ki so nas vodile skozi delo:

H 1: Na ribniku lahko lovi vsak, ki ima ribiško palico.

H 2: Ribiška tekmovanja so dobro obiskana.

H 3: Ribnik nima učne poti.

H 4: Ribiči si želijo širiti znanje med obiskovalce.

. H 5: Je primeren prostor za odmik od stresa.

1.3 Metode dela

Uporabili smo metodo preučevanja pisnih virov, intervju (Tin Adam), terensko delo (Tin Adam, Filip Pernarčič), metodo primerjave (Brina Majer). Zgledovali smo se po slikovnih virih (svetovni splet - vsi) in si pomagali s terenskim delom (fotografiranje, pogovor). Delo smo si razdelili in delali smo postopoma.

1.4 Postopek inovacijskega projekta

Najprej smo se odločili raziskati, od kod voda v radvanjskem ribniku. Katere dejavnosti ponuja ribnik? Kakšna je zgodovina ribnika? Kakšen je njegov pomen za skupnost? Kdo lahko lovi ribe v ribniku? Kakšne so nove možnosti razvoja ribnika za prihodnost? Ali lahko ponudimo učno pot okoli ribnika, kakšno drugo novo idejo in doživetje, ki si ga bodo obiskovalci zapomnili?

V nadaljevanju smo si razdelili delo:

Ana Bratušek, Živa Mužerlin, Brina Majer, Stella Ilešič proučevali pisne in spletne vire ter pridobivali podatke na osnovi ustnih virov. Primerjava vrste rib v ribnikih, ki so na Štajerskem in v ribniku Radvanje. Učno pot okoli ribnika.

Tin Adam, Filip Pernarčič, sta se pogovarjala z ribiči in predsednikom društva. Ustvarila idejo o postavitvi mobilnega objekta, ki bi služil za druženje in delavnice.

Stella Ilešič, Mia Kušnik, Anabela Strašek, Zoja Kolar, Tin Adam so oblikovali idejo za aktivnosti ob ribniku, kreativnih delavnicah oblikovanja, risanja in drugih delavnicah, logotip in turistični proizvod.

2 PREGLED OBJAV

Najprej smo se lotili iskanja literature o samem ribniku. Prebrali smo, da so ribičem lani porušili objekt. To pomeni, da sedaj sploh nimajo objekta za druženje. Odpravili smo se na teren, da bi videli, kakšno je dejansko stanje.



Slika 2: Pogled na ribnik (lasten vir)



Slika 3: Pogled na ribnik, kjer sedaj gradijo cesto (lasten vir)

V lanskem letu so jim podrli njihovo hišico, ker ni bila v celoti na njihovem zemljišču ter bi naj bila črno gradnja – ni imela ustreznega gradbenega dovoljenja. Povzeto po: <https://maribor24.si/lokalno/ribisko-drustvo-radvanje-razkriva-svojo-plat-zgodbe-o-poruseni-hisici/>, pridobljeno 13. 1. 2026 ob 11.55.

Gradbeni inšpektorat je porušil hiško, ki je stala ob ribniku Radvanje. Stala je na zasebni parceli, desetletja pa so jo upravljali ribiči. Vmes so se sprli, za legalizacijo pa so bili prepozni.

<https://vecer.com/maribor/aktualno/foto-ribicem-porusili-hisko-ob-ribniku-radvanje-ki-so-jo-zgradili-sami-a-na-tujem-zemljiscu-10388576>, pridobljeno 5. 2. 2026 ob 8.05.

To pomeni, da so ribiči sedaj brez hišice. Dobili smo idejo, da bi lahko na zemljišču preuredili okolico in ponudili nekaj aktivnosti v povezavi z vodo. Več o tem v nadaljevanju.

2.1 Zgodovina ribnika Radvanje

Ribnik Radvanje je nastal ob kopanju glin za opekarno. Je priljubljen za ribolov, saj se v njem lahko na trnek ujame kapitalni krap, ameriški somič ali babuška. Ob ribniku se je nahajala koča.

Povzeto po: https://mojajezera.si/seznam_mojih_jezer/576/ribnik_radvanje/

pridobljeno 9. 12. 2025 ob 20.20.

Po pogovoru z ribičem, ki smo ga opravili v intervjuju, smo dobili drugačne informacije.

»Ribnik Radvanje je nastal leta 1987–1988. Leta 1989 pa nam je JLA (Jugoslovanska narodna armada) dovolila, da v vodo nasadimo prve ribe. Ribnik je izkopala JLA za potrebe pranja tankov in oklepnikov. Zaradi velike teže se je tank pogreznil, zato so ribnik namerno opustili. Med vojaki in ostalimi ribiči so bile vedno prijateljske vezi, zato se je porodila misel, da bi naravno pralnico spremenili v ribnik.

Ribnik je leta 1989 dobil ime Ribnik SWATY JLA (tovarna brusov v Mariboru). Istega leta se je začela izgradnja ribiškega doma. Le tega smo leta 1989–1990 dogradili (povečali za polovico). Zato imajo največje zasluge delavci in vodstvo tovarne SWATY. Sčasoma smo v ribnik napeljali potok, ki priteče iz Pohorja. Po letu 1991 se je ribnik preimenoval (poimenoval) SWATY slovenska vojska.«

Zgodovina ribnika nam je ostala vprašljiva, saj smo dobili različne odgovore s spleta in od ribičev. Res je, da je bila včasih v bližini opekarna in so povsod kopali glino, tako da bi lahko držala ta informacija.

2.2 Katere aktivnosti ponujajo ob ribniku?

Ob ribniku poteka samo športni ribolov. Vsi, ki lovijo okoli ribnika, potrebujejo dovolilnico.

Ribiške družine prodajajo dovolilnice za športni ribolov za njihove ribolovne revirje. Športni ribolov se lahko izvaja po pravilih, ki jih na nivoju države določata zakon in pravilnik o ribolovnem režimu v ribolovnih vodah.

Povzeto po: <https://www.ribiskekarte.si/ribolov-v-sloveniji>, pridobljeno 30. 1. 2026 ob 19.10.

2.2.1 Pravila športnega ribolova

Poiskali in povzeli smo nekatera bistvena pravila ribolova v Sloveniji. Seveda lahko vsaka ribiška družina še poostri pravila ribolova, zato je potrebno vedno dobro prebrati vsa navodila. V Sloveniji lahko v ribolovnih revirjih lovi vsak, ki ima veljavno (dnevno) ribolovno dovolilnico. Ribiči se delijo na ribiče turiste in ribiče, ki so člani posamezne ribiške družine. Prvi za ribolov kupujejo veljavno dnevno ribolovno dovolilnico. Drugo imajo letno ribolovno dovolilnico, ki velja le za določene revirje in za predpisano število ribolovnih dni.

Dnevne dovolilnice so uradni dokument. Vezane so na točno določeno osebo in niso prenosljive. Obstajajo le dnevne in nočne dovolilnice. 24 urne dovolilnice ne obstajajo. Poleg dnevnih obstajajo tudi večdnevne dovolilnice. Ribolov je dovoljen le z veljavno dovolilnico.

Na ribiški palici je lahko po ena vaba, pri beličarjenju lahko uporabimo en trnek. Prepovedano je zadrževanje živih rib oz. prepovedana je uporaba mreže čuvarice. Pri ribolovu je prepovedana uporaba žive ribe kot vabe.

Vsak ribič mora imeti pri sebi pribor za odpenjanje rib (pean, klešče). Ko ribič doseže dovoljen dnevni uplen, mora zaključiti z ribolovom in plen spustiti nazaj v ribnik.

Povzeto po: <https://www.ribiskekarte.si/ribolov-v-sloveniji>, 21. 1. 2026 ob 21.05.

2.3 Primerjave ribnikov ribiških družin v Mariboru

Med seboj smo primerjali ribnike, ki so na štajerskem. Primerjali smo jih po ribah, ki so v ribnikih, tipu vode in ribolovnih tehnikah. Primerjali smo jih iz spletnih virov. Povzeto po: <https://www.ribiskekarte.si/ribolov-v-sloveniji>, 21. 1. 2026 ob 20.05.

Ribnik Radvanje:

- a) **ribe:** babuška, krap, ameriški somič
- b) **tip:** stoječa voda, nekdanji glinokop
- c) **ribolovne tehnike:** beličarjenje

Po ustnem viru pogovorov z ribiči imamo informacije o vrstah rib v ribniku samo za ribnik Radvanje. Ne drži, da je prisoten ameriški somič, ker so ga ribiči polovili. Somič namreč je mlade ikre in zato ni dobrodošel v ribniku, ker poje mlade ribice. Tako informacija ne drži. Prisotni sta še ribi amur in rdeček.

Ribnik Betnava:

- a) **ribe:** babuška, krap, srebrni koreselj
- b) **tip:** stoječa voda, ob obrobju mesta
- c) **ribolovne tehnike:** beličarjenje

Ribnik Slivnica:

- a) **ribe:** rdeček, smuč, som, babuška, krap, ameriški somič, ščuka
- b) **tip:** stoječa voda, večja in raznolika
- c) **ribolovne tehnike:** več tehnik

Ribnik Univerze Pivola (Hoče):

- a) **ribe:** smuč, som, babuška, krap, ameriški somič, ščuka
- b) **tip:** stoječa voda
- c) **ribolovne tehnike:** muharjenje, beličarjenje

Ribnik Razvanje (TRANSOM):

- a) **ribe:** krap, babuška, ameriški somič
- b) **tip:** stoječa voda blizu mestnega okolja
- c) **ribolovne tehnike:** beličarjenje

2.4 Vrste rib v ribniku Radvanje

Našteli bomo vrste rib, za katere vemo, da so v ribniku Radvanje, saj smo nekatere od njih tudi sami ujeli. Opis rib smo poiskali po spletu.

2.4.1 Navadni krap



Slika 4: Krap luskinar (lasten vir)

Riba krap je sladkovodna riba, ki se prehranjuje z muljem v vodi. Tehta do 20 kg . Najtežji ulovljen krap je imel 47,8 kg.

Riba je znana po svoji robustni obliki in sposobnosti prilagajanja različnim življenjskim razmeram. Njeno telo je široko in nekoliko sploščeno, z močnimi plavutmi in velikimi luskami. Barva kože se lahko spreminja, običajno pa je v odtenkih zlato-rjave ali temno zelenkaste, z nekoliko zlatimi luskami.

2.4.2 Krap usnjar



Slika 5: Krap usnjar, ulov na ribniku Radvanje (lasten vir)

Je vrsta krapa, kjer telo prekriva samo koža (brez lusk). Ostale značilnosti so enake kot pri navadnem krapu.

2.4.3 Krap koi



Slika 6: Krap koi

Je okrasni krap, katerega telo prekrivajo luske, ki so pisanih barv.

Koi krapji so ribe, ki jih imamo v večjih bazenih. Veliko jih je v Mariboru na treh ribnikih.

Krapji so različnih barv in oblik. Nekateri krapji so podolgovati drugi pa so debelejši.

2.4.4 Amur



Slika 7: Amur (spletni vir)

<https://www2.arnes.si/~nbelc/amur.html>

Lovi se ga na dva načina – na talni ribolov in ribolov s plovcem. V tem ribniku samo s plovcem in brez zalusti trnkom.

Je riba, ki jo smatramo za rastlinojedo. Njeno telo je podolgovato z belim trebuhom in hrbet je zelenkasto rjave barve. Amurji se drstijo v tekoči vodi, ki je višja od 20 cm in ikre se spremenijo v majne ribe že po 40 urah. Za Amurja je normalna dolžina 40 cm.

Povzeto po: <https://www.ribiska-druzina-bled.si/ribe/amur/>, pridobljeno: 4. 2. 2026 ob 19.30.

2.4.5 Babuška



Slika 8: Babuška, ulov na ribniku Radvanje (lasten vir)

Riba se prehranjuje z muljem in žuželkami, ki padejo v vodo. Njen hrbet je izbočen in je sive barve, trebuh pa rdečkasto bel. Hrbtna in repna plavut sta rumenih odtenkov s sivim robom, ostale plavuti pa so rdečkaste barve. Pred bazo repne plavuti imajo te ribe temno pego. V izjemnih pogojih živijo do 15, v povprečju pa le okoli 10 let. Tehta do 3 kg ter je dolga približno 45 cm. Babuška izleže približno 100 000 do 300 000 iker.

Povzeto po: <https://www2.arnes.si/~nbelc/babuska.html>, pridobljeno: 4. 2. 2026 ob 19.40.

2.4.6 Klen



Slika 9: Klen, ulov na ribniku Radvanje (lasten vir)

Klen je riba, ki živi v ribnikih in potokih. Ni najbolj iskana riba. Tehnika ribolova klena so različne. Lahko se ga lovi na dva načina, na tehniko vijačenja in tehniko plovca. V tem ribniku pa je dovoljeno loviti le s plovcem. Klen se najpogosteje drsti spomladi med aprilom, majem in junijem. Izleže približno 20 000 do 100 000 iker.

2.4.6 Rdečerepka



Slika 10: Rdečerepka (spletni vir)

Riba, ki se prehranjuje z ikrami, katero lahko lovimo na način muharjenja in način s plovcem. Riba se zadržuje v potokih in jezerih.

Poleti jo lahko vidimo na gladini vode, na kateri se riba greje.

Rdečerepka ima rdečo plavut in tudi oko ima rahlo rjavo, poleg tega ima črni hrbet.

Povzeto po: <https://www.ribiska-druzina-brezice.si/vrste-rib/rdeceperka>,

4. 2. 2026 ob 19.30.

2.5 Varni ribolov, ki velja za ribnik Radvanje.

Zapisali smo pravila, ki veljajo za ribnik Radvanje. Pravila so nam povedali ribiči.

1. Lovimo s plovcem.
2. Obvezna uporaba trnka brez zaljusti.
3. Vaba ne sme biti kruh, ker ta lahko ubije ribo. Vaba – prga je lahko koruza, »taiger« in sladka koruza ter ostale vabe.
4. Lovimo tako, da kepo prge–vabe oblikujemo v piramido. Vržemo meter ali dva ob rob ribnika, čakamo. Ko vidimo, da se naš plovec trese ali premika, pomeni, da imamo ribo na trnku, nato samo še potegnemo in navijemo ribo ven. Vendar ne prehitro, da se silk ali vrvica ne strgata.
5. Potrebna je mreža »podmetalka«.
6. Obvezna uporaba blazine, da se riba ne poškoduje.
7. Potreben je lep spust ribe, sicer se ji lahko poškoduje notranje organe.

8. RIBE lovimo športno – to pomeni, da jih ujamemo in izpustimo.
9. Pri ribolovu moramo biti čim tišje, tiho govoriti, ker lahko prestrašimo ribe. Prav tako se ne sme tekati ob ribniku, ker ribe čutijo tresljaje ter jih to odžene od obale .
10. Do 13 leta je obvezen ribolov s spremstvom starejše osebe.



Slika 11: Lovljenje z ribičem Tonetom (lasten vir)

3 REZULTATI RAZISKAVE

Ob izdelavi inovacijskega predloga smo si zastavili nekaj hipotez, ki smo jih s pomočjo dobljenega znanja in intervjuja potrdili ali zavrnil.

Hipoteza	Potrjena ali zavrnjena.	Zakaj?
H 1: Na ribniku lahko lovi vsak, ki ima ribiško palico.	Zavržena.	Ne more loviti vsak, ker potrebuje dovolilnico in mora vedeti, kakšna pravila veljajo na ribniku.
H 2: Ribiška tekmovanja so dobro obiskana.	Potrjena.	Obisk na tekmovanjih je dober.
H 3: Ribnik nima učne poti.	Potrjena.	Okoli ribnika ni učne poti.

H 4: Ribiči si želijo širiti znanje med obiskovalce.	Potrjena.	Zelo radi govorijo in učijo obiskovalce.
H 5: Je primeren prostor za odmik od stresa.	Delno potrjena	Je primeren prostor, vendar trenutno v okolici potekajo gradbena dela in ni miru.

Opis

Hipotezo 1 smo zavrgli. Morda včasih izgleda, da lahko lovi ribe čisto vsak, ki ima ribiško palico, vendar temu ni tako. Ribiči so nas podučili, kaj vse moramo imeti, da lahko lovimo. Priporočljivo je, da nas v ribolov uvede starejši, izkušen ribič, ki nam pokaže pravilne tehnike ribolova, nas poduči o hranjenju rib ter o vabah. Brez dnevne dovolilnice ne smemo loviti.

Hipotezo 2 smo potrdili. Najbolj nas je presenetilo, ko so nam povedali, da gostijo društvo paraplegikov in ljudi s cerebralno paralizo in jim pomagajo pri ribolovu. Ribiči imajo označena mesta za ribolov, kjer se razporedijo okoli ribnika in lovijo. Letno imajo okoli deset tekmovanj, ki privabijo obiskovalce. Ugotovili smo, da je okoli ribnika označenih 40 mest za ribolov. Ribiči lovijo tudi v dežju. Takrat je malo manj obiskovalcev.



Slika 12: Številska oznaka mesta za ribolov (lasten vir)

Hipotezo 3 smo potrdili, ker okoli ribnika ni nobene učne poti. Vsekakor bi bilo zanimivo, da bi okoli ribnika zasnovali didaktično učno pot z nalogami. Učenci bi lahko vrste rib med seboj primerjali po velikosti in obliki. Lahko bi razmišljali, kakšen je pomen ribnika za celoten ekosistem. Na eni izmed tabel bi lahko povzeli pravila, ki veljajo za ribnik.

Hipotezo 4 smo potrdili, saj smo iz pogovora prišli do ugotovitve, da ribiči svoje znanje že od nekdaj radi delijo. Povedali so nam, da so k njim prihajali otroci iz vrta, šol, invalidi, včasih tudi vojaki ter drugi obiskovalci.

Hipoteze 5 ne moremo ne potrditi in ne ovreči, ker je trenutna situacija okoli ribnika zelo razgibana. Mimo namreč gradijo cesto, kar ni več tako idilično in mirno, kot je bilo še nekaj mesecev nazaj, preden smo pričeli z nalogo. Kaj bo ta cesta prinesla, ne vemo. Kako bodo zvočno izolirali del ob ribniku ali kako bodo ta del uredili, ostaja za nas odprto vprašanje.

3.1 Primerjava ribnikov ribiške družine Maribor in ugotovitve

Ugotovili smo, da se v mariborskih ribnikih ponavlja veliko rib, ki jih lahko lovimo. Najpogostejše ribe so babuška, krap in ameriški som. Najpogostejša ribolovna tehnika je beličarjenje, kjer ribiči uporabljajo najrazličnejše plovce, lahko pa lovijo z manjšo otežitvijo.

»Pri beličarjenju uporabljamo teleskopsko ali več-delno ribiško palico z navadnim kolescem. Ribič uporablja plovec, ki mu s premikanjem pove, kdaj je riba prijela vabo. Včasih ribič ne uporablja plovca, lovi lahko s posebno vodno kroglico ali brez vsega (navadno takrat, ko lovi s češnjami, ki so same po sebi dovolj težke, da jih lahko vrže na zeleno lovno mesto).«

<https://www.ribiskekarte.si/blog/nacini-sladkovodnega-sportnega-ribolova/>

4. OD IDEJE DO INOVACIJSKEGA PREDLOGA

Destinacija ribnika Radvanje je zelena, okolju in ljudem prijazna. Lahko bi ponudili edinstvena doživetja na področju športnega ribolova.

Ideja je bila, da popestrimo turizem v Radvanju in ga povežemo z lokalnim okoljem. V navdih nam je bila ideja vodnega turizma, ki obiskovalca na aktiven način poveže z vodo in naravo. Ugotovili smo, da v Mariboru vodni turizem ni tako razvit, saj le ta ponuja le naravno poletno kopališče Mariborski otok, kjer se lahko kopamo ali pa poiščemo miren kotiček v njegovem naravnem rezervatu. Razmišljali smo, kje je prisotna voda in na kakšen način povezuje ljudi. Kaj bi lahko ponudili tistim, ki želijo več časa preživeti ob vodi in jim ta pomeni oddih in umiritev. Pobeg od vsakodnevne naglice, stik s samim seboj in naravo. Cilj je bil oblikovati idejo, ki bo povezala domači kraj na turističen in trajnostni način. Naš cilj je dodati dejavnosti povezane z vodo ob ribniku, da ozavestimo pomen vode in življenja z njo. Zasnovali smo idejo, ki jo bomo predstavili pod imenom Ribnikvibe na ribniku Radvanje. Vsebuje aktivnosti, ki bi se jih lahko udeležili obiskovalci na ta dan. Kaj vse smo si zamislili, bomo opisali postopoma.

Na začetku smo z učenci veliko razpravljali o ideji in preučili različne možnosti. Med številnimi predlogi smo izbrali prav koncept Ribnikvibe. Ko smo imeli osnovno idejo za ime, smo začeli razmišljati o aktivnostih, ki bi jih lahko vpeljali na ribnik. Na koncu smo oblikovali koncept, ki je bil praktičen in vizualno privlačen, saj združuje lokalno naravno dediščino in sodoben pristop preoblikovanja okolice.

4.1 Izgled ribnika

Vemo, da je izgled, zunanja podoba kraja tista, ki nas pripelje do tega, da ga nekdo obišče. Pomembne so tudi dejavnosti in zgodba, ki jo nosi v ozadju. Ribnik trenutno nima takšnega videza, da bi pritegnil obiskovalce, nosi tudi žalostno zgodbo o rušitvi objekta, ki je stal na zemljišču.

4.2 Objekt za izvajanje aktivnosti

V lanskem letu so jim podrli hišico, ker ni bila v celoti na njihovem zemljišču ter bi naj bila črna gradnja – ni imela ustreznega gradbenega dovoljenja. Povzeto po: <https://mariborinfo.com/novica/lokalno/porusena-ribiska-hiska-razkriva-globino-spora-za-ribnik-radvanje/301689>, pridobljeno 13. 1. 2026 ob 11. 55.

Domislili smo si drugačen izgled ribnika. Njegova posebnost je učna pot in dodatne aktivnosti, ki jih ponujamo. Najprej smo prostoročno narisali idejo bivalne enote – kontejnerja, ker ta ni ustrezno izgledal, je novo idejo eden izmed učencev oblikoval v brezplačnem računalniškem programu Free SD Floorplanner. Zamislil si je, da bi bila stavba prenosna in narejena z ladijskih kontejnerjev v obliki črke L, v katerih so WC-ji, bar in restavracija. Spredaj je velik plato za skupno druženje, na katerem so velike lesene mize, ta prostor je namenjen delavnicam in skupnim druženjem. Kontejnerje bi lahko postavili na obstoječ plato, v kolikor bi pridobili potrebna soglasja in dovoljenja.

Kontejner je mogoče postaviti tako na zasebnem, kakor tudi na javnem zemljišču. Tukaj je treba vsekakor upoštevati, da je potrebno glede na različne lokacije izpolnjevati različne zahteve.

Povzeto po: <https://www.sam.si/baza-znanja/dom/temelji-osnova-vsake-zgradbe>, pridobljeno 13. 1. 2026 ob 11. 50.



Slika 13: Tloris ideje za izgled objekta (lasten vir)



Slika 14: Stranski pogled na objekt ob ribniku (lasten vir)



Slika 15: Pogled na prostor, ki je namenjen druženju

Trenutno je na ribniku od objektov prisotna samo streha, pod katero so mize in klopi. Zraven je betonska plošča – trdna površina, kamor bi lahko postavili dodatne klopi, za katere bi prosili Gasilsko društvo Radvanje. Pitna voda je. Potrebno bi bilo postaviti prenosne sanitarije in povabiti ljudi za pomoč pri izvedbi dobrodelnega dneva.

4.3 Učna pot

Slednja bi potekala okoli ribnika. Vključevala bi table s fotografijami rib, ki so v ribniku.

V ta namen smo že pripravili kratke opise rib, ki so prisotne v tem ribniku. V kolikor bi bilo potrebno, bi spremenili fotografije rib. Tablice bi bile opremljene s QR kodo za kviz. Kviz bi vseboval vprašanja v zvezi z ribami in rastjem ob vodi. Namenjen bi bil šolam, sprehajalcem in drugim obiskovalcem.

Izdelali smo predloge za tablice ob vodi. Naredili smo predlog v lesu, vendar se zanj nismo odločili, ker je postopek izdelave reliefa v lesu preveč dolgotrajen.



Slika 16: Ideja za tablico ribe ščuke (lasten vir)

Iskali smo primerno podlago za izdelavo modela tablice za učno pot. Osnovno idejo smo oblikovali v programu Word in nato naredili format pdf. V kolikor bi našo idejo lahko uresničili, bi bila najbolj primerna podlaga aluminijasta plošča, na katero bi natisnili tekst in fotografijo.











Na spodnjem prikazu je prikazano, kako bi izgledale tablice.

Tabela 1: Primer tablice za učno pot ob ribniku

Glavne značilnosti navadnega krapa (*Cyprinus carpio*)



Slika 17: Krap (spletni vir)

-  **Telo:** Visoko, bočno sploščeno, pokrito z velikimi luskami (razen pri usnjarju)
-  **Barva:** Rjavkasto-zelena do zlata, trebuh svetlejši
-  **Usta:** Spodnja, iztegljiva; ima **dva para tipalk** ob ustih
-  **Velikost:** Običajno 40–80 cm, lahko do 1 m
-  **Teža:** Navadno 2–10 kg, izjemoma več kot 30 kg
-  **Habitat:** Stojee in počasi tekoče vode (ribniki, jezera, mirne reke)
-  **Prehrana:** Vsejed – ličinke žuželk, črvi, mehkužci, rastline, mulj
-  **Odpornost:** Dobro prenaša nizko vsebnost kisika in toplo vodo
-  **Razmnoževanje:** Drsti se spomladi v plitvih, zaraščenih vodah
-  **Pomen:** Zelo pomemben za ribogojstvo in športni ribolov

Pridobljeno: <https://chatgpt.com/c/69825539-b6e0-8327-92ca-2bcacfc54d9e>, 3. 2. 2026 ob 21.12.

4.4 Aktivni dan na ribniku – Ribnikvibe dobrodelni dan

Za boljšo promocijo ribnika bi organizirali aktivni dan na ribniku. Poimenovali smo ga Ribnikvibe dobrodelni dan. Skupaj z učenci turističnega krožka naše šole, lokalno skupnostjo, ribiči in ostalimi lokalnimi izvajalci bi izvedli poseben dan. Ta športno-družabni dan bi potekal ob ribniku.

Glede na to da ribnik trenutno še nima kontejnerja, bi lahko dan zasnovali tako, da bi aktivnosti potekale ob obstoječem objektu. Z dejavnostmi bi zbirali sredstva za nakup kontejnerja za ribiče.

Dan bi vključeval več aktivnosti, prilagojenih različnim starostnim skupinam. Na dan bi se morali prijaviti. Te aktivnosti bi bile namenjene spodbujanju ustvarjalnosti in povezovanja z naravo, hkrati pa bi otroci in starši skupaj uživali v družinskem času.

Skupine bi se na delavnice prijavile.

4.4.1 Program Ribnikvibe

Program bi potekal ves dan Prvo soboto v mesecu juniju. Obiskovalce bi povabili na delavnice in jih spodbudili k donacijam oz. prostovoljnim prispevkom. Obiskovalci bi svojo donacijo dajali v velik hranilnik, ki bi ga izdelali.

Program Ribnikvibe:

9.00 Uvodni nagovor in predstavitev projekta.

9.10 Vodenje ob ribniku, ki vključuje predstavitev zgodovine društva, pogovor o športnem ribolovu, vrstah rib v ribniku.

9.15–14.00 Demonstracija ribolova in učenje pravilnega ribolova.

10.05 Ogled in vodenje po učni poti.

10.30–11.00 Čas za malico v prostoru ob ribniku. Hrana iz žara lokalnega ponudnika npr. Mesarstvo Nikl. Pohorski lonec iz kuhinje bližnje osnovne šole.

11.05–17.00 Delavnice po izbiri. Možnosti izbire oblikovanja skodelice z motivom ribe.

Izdelovanje nakita obeskov v obliki ribe iz dass mase. Sestavljanje ogrlic in uhanov.

4.1.2 Mozaik na cvetlični lonček

Obiskovalci bi na glinen lonček z lepilom za keramiko lepili kamenčke. Cvetlični lonček bi si lahko po delavnici odnesli domov in vanj posadili rožo. Lonček bi jih spominjal na prijeten dan, ki so ga preživeli ob vodi.



Slika 18: Oblikovanje mozaika na plastičen lonček (lasten vir)



Slika 19: Oblikovanje mozaika na glineno posodo (lasten vir)

4.1.3 Risanje na steklen kozarec ali keramični lonček

Obiskovalci bi na keramični lonček ali stekleni kozarec risali z barvami za steklo ali akrilnimi flomastri. Lonček bi si lahko po delavnici odnesli domov in ga uporabljali.

4.1.4 Izdelovanje animacije

Ribnik Radvanje je lahko inspiracija za številne animacije, ki bi jih lahko obiskovalci naredili s pomočjo svojih telefonov in aplikacije Stop motion.



Slika 20: Snemanje animacije (lasten vir)

4.1.5 Oblikovanje unikatnega nakita ali obeska za ključce z modeli rib

Za oblikovanje nakita bi potrebovali edinstven model, po katerem bi lahko izrezali naše oblike rib. Na spletu smo sicer našli nekaj modelov, vendar noben ni ustrezal obliki rib, ki živijo v ribniku. Obliko bi lahko natisnili s 3D-tiskalnikom. Model smo zasnovali tako, da bi ga bilo mogoče uporabiti kot kalup za oblikovanje nakita. Na ta način bi lahko ustvarili ribe, ki bi izgledale kot pomanjšana različica rib, ki jih imamo v radvanjskem ribniku. Verjamemo, da bi bila takšna oblika ribe zanimiva za obiskovalce, ki želijo s seboj odnesti delček pohorske vodne energije in naravne lepote v obliki spominka.



Slika 21: Oblikovanje nakita (lasten vir)

4.1.6 Povezovalni program

Ob ribniku bi postavili ozvočenje, kjer bi povezovalec programa povedal namen projekta in vabil obiskovalce k delavnicam. Ozvočenje ne bi bilo preglasno, da ne bi plašilo rib.

5 PROMOCIJE IN OBLIKOVANJE TURISTIČNEGA PROIZVODA

5.1 Promocijski spot

V okviru našega prizadevanja za ponovno oživitev aktivnosti na ribniku smo posneli promocijski video, ki je dostopen na:

<https://video.arnes.si/watch/68wq5r4n1613>



Slika 22: Snemanje video spota (lastni vir)

Scenarij za video smo napisali sami. Video smo posneli in zmontirali z lastno opremo. Nekateri video posnetki so bili starejši in so bili v lastnem arhivu. Video smo snemali v mesecu februarju, ko ribnik miruje in v tem obdobju ne potekajo aktivnosti ob njem. Z njim smo želeli pričarati vzdušje Ribnikvibe dneva.

5.2 Oblikovanje logotipa

Pri oblikovanju logotipa smo izhajali iz oblike ribe in vanjo vstavili ime Ribnikvibe. Najprej smo ga narisali črno belo, nato pa smo se odločili, da mu dodamo barve.



Slika 23: Osnovna skica za logotip (lasten vir)



Slika 24: Logotip Ribnikvibe (lasten vir)

5.3 Oglaševanje

K ribniku želimo na ta dobrodelni dan privabiti in pripeljati čim več ribičev, domačinov in ostalih obiskovalcev. Zavedamo se, da je oglaševanje drago, zato bi poskusili najti čim bolj ugodne načine oglaševanja.

5.3.1 Radio

Na lokalne radijske postaje bi poslali vabilo na dogodek in jih prosili za obisk v njihovem studiu, kjer bi lahko o samem dogodku povedali več. Naš projekt ima dobrodelno noto in ravno zaradi tega bi verjetno pritegnil poslušalce.

5.3.2 Facebook, Instagram in spletna stran

Na Facebooku že obstaja profil za ribnik Radvanje, vendar bi dogodek objavili še na več lokacijah, npr. spletnih straneh Turističnega društva Radvanje in na spletnih straneh osnovnih šol.

5.4 Turistični proizvod

Na tem edinstvenem dobrodelnem dogodku bi ponudili več proizvodov, ki bi jih lahko obiskovalci kupili za simbolično ceno. Izkupiček denarja bi namenili ribičem Ribiške družine Radvanje za nakup kontejnerja.

5.4.1 Majico z logotipom

Natisnili bi majice različnih velikosti, katere bi lahko obiskovalci kupili. Bile bi bele barve, na hrbtni strani majice bi bil natisnjen logotip, ki smo ga narisali posebej za ta dogodek.



Slika 25: Majica z logotipom Ribnikvibe (lasten vir)

5.4.2. Obesek za ključce ali vaba

S 3D tiskalnikom bi natisnili vabe. Mi smo natisnili belo vabo v obliki ribe. Obe vabi, ki jih vidimo na fotografiji sta natisnjena s 3D tiskalnikom. Barva je odvisna od tega, katero plastično maso ima tiskalnik. Obesek bi si obiskovalci lahko pobarvali sami ali pa bi kupili že pobarvanega. Na fotografiji vidimo primer vabe.



Slika 26: Vaba natisnjena s 3D tiskalnikom (lasten vir)

5.4.3 Prigrizki v obliki rib

Na spletu smo našli enostaven recept za prigrizke v obliki ribic. Tudi sami smo se preskusili z izdelavo in peko ribic. Ribice bi za ta dan spekli v šolski kuhinji in bi jih na tem dnevu prodajali v manjši embalaži. Nekatere bi bile polnjene s sladkim polnilom, druge s tuno ali pa brez polnila. Recept je dostopen na: <https://www.thefoodie.si/tunini-zepki/>.



Slika 27: Fotografija tuna žepkov (spletni vir)

6 DRUŽBENA ODGOVORNOST, TRAJNOST, NAPREDEK

V okviru projekta Ribnikvibe – dobrodelni dan na ribniku Radvanje smo se osredotočili na družbeno odgovornost, solidarnost, trajnost in napredek, ki so ključni elementi za uspešno poslovanje v sodobnem svetu. Naš cilj je v prvi vrsti pomoč ribičem, da bi lahko še naprej izvajali svojo dejavnost in jo kasneje tudi razširili s programom, ki smo si ga zamislili. Dobrodelni dan in aktivnosti, ki smo jih predvideli, bi bile pomembne za lokalno skupnost, skupine, posameznike, za katere si želimo, da bi v naravi čim bolj uživali, jo spoštovali in ohranjali za naslednje rodove. Gre za prenos znanja in medgeneracijsko povezovanje, ki ga v današnjem svetu primanjkuje. Čutimo se povezani s krajem, v katerem živimo in se nam zdi zaskrbljujoče, kar se je zgodilo z objektom ob ribniku. Več časa je potrebno nameniti varovanje narave in ohranjanje ekosistema ribnika. Z namenom, da bo morda kdo uvidel v tem projektu novo možnost za življenje ribnika, smo napisali veliko dejavnosti, ki bi obogatile ljudi in skupnost. Ribiči bi lahko širili svoje poslanstvo in znanje predajali mlajšim generacijam. Ribolov je način življenja, je sprostitev, pobeg pred stresom, ki ga je danes veliko. Delavnice, ki bi jih nudili, bi bile prav tako sprostitev in pobeg pred stresnim dnevom. Ribnik Radvanje lahko postane primer dobre prakse trajnostnega lokalnega razvoja, kjer se prepletajo naravo varstvo, družbena vključenost in izobraževanje.

7 ZAKLJUČEK

S svojim predlogom smo ugotovili, da je naša ideja dobra na papirju. V realnosti smo naleteli na težave. Najprej na problem lastništva z rušenim objektom, ker smo tako morali predvideti ceno za kontejner, ki je zelo drag, nato pa še vsa dovoljenja, ki spadajo zraven. V prihodnosti

bo mimo ribnika peljala cesta, tega nismo vedeli, ko smo začeli s projektom, ker je čez poletje tam naenkrat nastalo gradbišče. Vendar nas to ni odvrnilo od naše vizije Ribnikvibe dobrodelnega dneva in koncepta, kako bi ribnik lahko ponovno zaživel.

Obstaja še veliko možnosti za njegovo razširitev in izboljšanje, kar bi lahko prineslo še večjo dodano vrednost ribičem in lokalni skupnosti.

Verjamemo, da bi s pravimi ljudmi ta projekt lahko zaživel in bi tako podprl ribiče, ribnik in njihovo poslanstvo.

8 VIRI IN LITERATURA :

1. <https://www.thefoodie.si/tunini-zepki/>, 19. 12. 2025 ob 19.55
2. <http://www.slo-fishing.si/>
3. Slo-fishing – 28 nasvetov kako postati boljši ribic.pdf
4. <https://pisrs.si/pregledPredpisa?id=PRAV8483>

Viri slik:

Slika 1: Tabla z vhodom do ribnika (osebni arhiv avtorja)

Slika 2: Pogled na ribnik (osebni arhiv avtorja)

Slika 3: Pogled na ribnik, kjer sedaj gradijo cesto (osebni arhiv avtorja)

Slika 4: Krap luskinar (osebni arhiv avtorja)

Slika 5: Krap usnjar, ulov na ribniku Radvanje (osebni arhiv avtorja)

Slika 6: Krap koi (dostopno na <https://www.ribiskekarte.si/blog/variacije-krapov-v-slovenskih-vodah/>, 30. 1. 2026)

Slika 7: Amur (dostopno na <https://www2.arnes.si/~nbelc/amur.html>, 3. 2. 2026)

Slika 8: Babuška, ulov na ribniku Radvanje (osebni arhiv avtorja)

Slika 9: Klen, ulov na ribniku Radvanje (osebni arhiv avtorja)

Slika 10: Rdečerepka (dostopno na <https://www.ribiska-druzina-brezice.si/vrste-rib/rdeceperka>, 4. 2. 2026)

Slika 11: Lovljenje z ribičem Tonetom (osebni arhiv avtorja)

Slika 12: Številska oznaka mesta za ribolov (osebni arhiv avtorja)

Slika 13: Tloris ideje za izgled objekta (osebni arhiv avtorja)

Slika 14: Stranski pogled na objekt ob ribniku (osebni arhiv avtorja)

Slika 15: Pogled na prostor namenjen druženju (osebni arhiv avtorja)

Slika 16: Ideja za tablico ribe ščuke (osebni arhiv avtorja)

Slika 17: Krap (dostopno na: <https://www.nasasuperhrana.si/ribe/sladkovodno-ribogojstvo/zgodovina-in-tradicija/>, 30. 1. 2026)

Slika 18: Oblikovanje mozaika na plastičen lonček (osebni arhiv avtorja)

Slika 19: Oblikovanje mozaika na glineno posodo (osebni arhiv avtorja)

Slika 20: Snemanje animacije (osebni arhiv avtorja)

Slika 21: Oblikovanje nakita (osebni arhiv avtorja)

Slika 22: Snemanje video spota (osebni arhiv avtorja)

Slika 23: Osnovna skica za logotip (lasten vir)

Slika 24: Logotip Ribnikvibe (lasten vir)

Slika 25: Majica z logotipom Ribnikvibe (lasten vir)

Slika 26: Vaba natisnjena s 3D tiskalnikom (lasten vir)

Slika 27: Fotografija tuna žepkov (dostopno na: <https://www.thefoodie.si/tunini-zepki/>)

Promocijski spot:

<https://video.arnes.si/watch/68wq5r4n1613>

9 PRILOGA

9.2 Intervju z gospodom Antonom Karom, članom društva.

Spoštovani,

Smo mladi raziskovalci OŠ Ludvika Pliberška Maribor. Pišemo inovacijski projekt pri ZPM, Mladi za napredek Maribora na temo ribnik Radvanje.

Prosim Vas, če si vzamete nekaj časa in odgovorite na spodaj zapisana vprašanja.

1. Kakšna je zgodovina ribnika in društva?
2. Od kod priteče voda v ribnik?
3. Kakšne so aktivnosti društva?
4. Koliko članov šteje društvo?
5. Katere vrste rib so v ribniku?
6. Ali veljajo kakšna posebna pravila, ko lovimo ribe?
7. Na katero vabo se sme loviti v ribniku Radvanje?
8. Ali si želite več obiska na ribniku?

Zahvaljujemo se Vam za vaš čas.

Učenci OŠ Ludvika Pliberška Maribor

Intervju smo opravili z ribičem Antonom (Tonetom) Karom, ki je ribič na ribniku Radvanje že od samega začetka.

1. Kakšna je zgodovina ribnika in društva?
Ribnik Radvanje je nastal leta 1987–1988. Leta 1989 pa nam je JLA (Jugoslovanska narodna armada) dovolila, da v vodo nasadimo prve ribe. Ribnik je izkopala JLA za potrebe pranja tankov in oklepnikov. Zaradi velike teže se je tank pogreznil, zato so ribnik namerno opustili. Med vojaki in ostalimi ribiči so bile vedno prijateljske vezi, zato se je porodila misel, da bi naravno pralnico spremenili v ribnik. Ribnik je leta 1989 dobil ime Ribnik SWATY JLA (tovarna brusov v Mariboru). Istega leta se je začela izgradnja ribiškega doma. Le tega smo leta 1989–1990 dogradili (povečali za polovico). Zato imajo največje zasluge delavci in vodstvo tovarne SWATY. Sčasoma smo v ribnik napeljali potok, ki priteče iz Pohorja. Po letu 1991 se je ribnik preimenoval (poimenoval) SWATY slovenska vojska.
2. Od kod priteče voda v ribnik?
Ribnik ni imel dovoda vode temveč ga je do polovice napolnila voda, ki je bila čista studenčnica. Podtalnica je bila tako močna, da vode ni zmanjkalo.

3. Kakšne so aktivnosti društva?

Ribnik je namenjen športnemu druženju. Vsako leto organiziramo okoli deset tekmovanj v športnem ribolovu. Eno izmed njih je tudi v sodelovanju z društvom paraplegikov in ljudi z multiplo sklerozo. Pomagamo jim pri ribolovu, saj so le ti delno sposobni za ribolov. To je res edinstven dogodek, za katerega so nam zelo hvaležni. Na koncu prejmejo priznanja in pokale. Drugače je ribnik namenjen sprostitvi. Slovenska vojska je na naših klopeh redno počivala ali malicala. Dobrodošli so bili tudi učenci bližnje osnovne šole. Radovedno so spraševali o vrstah rib, kako se z njimi pravilno ravna in kakšen mora biti pribor in vaba. Pri nas se da loviti na dnevno ribolovnico – dovolilnico. Ob sobotah in nedeljah pa so tekmovanja v ribolovu. Tekmovanja so po programu, ki je določen skupaj z Ribiško družino Maribor.

4. Koliko članov šteje društvo ribnika Radvanje?

V društvu je bilo preko 50 članov.

5. Katere vrste rib so v ribniku?

V našem ribniku je ogromno vrst rib. Včasih so bili prisotni tudi raki in školjke, sedaj jih na žalost ni več zaznati zaradi mulja (posedanja listja). Ribnik premore največ krapov, babušk, amurjev, rdečeokov ...

6. Ali veljajo kakšna posebna pravila, ko lovimo ribe?

V našem ribniku je prepovedan lov na kruh. Kruh plava po površini in dvigne ribe od dna, zato ne dobijo dovolj kisika. Na ribniku Radvanje je potrebno uporabljati trnke brez zalusti, da se ribe čim manj poškodujejo. Obvezna je tudi uporaba blazine, za polaganje ribe na mehko podlago.

7. Na katero vabo se sme loviti v Ribniku Radvanje?

Dovoljene so vse vrste vabe, razen kruha.

8. Ali si želite več obiska na ribniku?

V veselje nam je bilo, ko so nas prišli obiskat vrtci, starejši občani in mimoidoči, otroci iz šole. Vsem smo z veseljem razlagali, jih podučili in jim svetovali.

In kjer je lepo, se vedno zgodi nekaj grdega. Tako je tudi nas v srce zadela novica, da bodo ribiški dom porušili. To se je leta 2025 tudi uresničilo. Lastnika brez občutka za človečnost sta dala ribiški dom porušiti. Zemljišče ni naše, zato trepetamo, da nam bodo še to prepovedali.

Sedaj je ribnik Radvanje pod okriljem R. d. Maribor, mi pa smo samo njena sekcija. Žalostni in potrti čakamo, da bomo dobili obljubljeni kontejner.

Ribiči podaktiva R. d. Maribor vas lepo pozdravljamo in srečno.